

09/05 (sábado letivo)

DISCIPLINA	CONTEÚDO
Português	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos estilísticos (figuras de linguagem);</li> <li>- Período composto por coordenação;</li> <li>- Derivação prefixal, sufixal e por composição;</li> <li>- Determinantes do substantivo;</li> <li>- Livro didático páginas: 69 e 70; 94 a 102; 117 e 118;</li> <li>- Folhas complementares.</li> </ul>
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Operações com números naturais:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>● Multiplicação</li> <li>● Divisão</li> <li>● Potenciação</li> <li>● Divisibilidade</li> </ul> </li> <li>➤ Múltiplos e Divisores</li> </ul> <p>Apostila 2, Páginas: 4 e 5, 12 e 13, 20 a 23, 34 e 35, 39, 43, 46, 52 a 56, 62 e 63.</p>
Ciências	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estados Físicos da Água - Livro 3: Páginas 9 e 10</li> <li>- Ciclo da água: Livro 3: Páginas 12 e 13</li> </ul> <p>Importante estudar não somente pelo livro, mas também pelas listas complementares e registros do caderno.</p>
História	<p>Pré-História:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura rupestre e seus significados</li> <li>• Modos de vida dos primeiros seres humanos</li> <li>• Teorias da ocupação da América (Estreito de Bering)</li> <li>• Migração e povoamento do continente americano</li> </ul>
Geografia	<p><b>Capítulo 2:</b> Representações do espaço geográfico</p> <p>Páginas: 26 a 41</p>
Inglês (Juliana)	<p>Unit 3- Active Living</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Student's Book, Pages 40, 41, 42, 43, 46, 47.</li> <li>● Workbook, Pages 30, 31, 32, 33, 34.</li> </ul>
Inglês (Petrúcia)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student Book Pages: 38 To 49</li> <li>- Workbook Pages: 28 To 35</li> <li>- Anotações feitas no caderno , referente aos temas estudados.</li> </ul>
Inglês (Raine)	<p>Unit 3 - Plurilingual :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Student's Book Pages 32, 34, 35, 38, 39, 42 E 43.</li> <li>● Workbook Pages 22, 24, 25, 26 E 38.</li> </ul>
Redação	<p>Composição Clássica – Poetas brasileiros I: Olavo Bilac e Barão de Paranapiacaba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Produção textual de uma carta de um pai a um filho, ensinando-lhe sobre a moral presente no poema. (20 a 30 linhas)</li> <li>○ Estudar pelas folhas coladas no caderno e pela revisão ao Simulado.</li> </ul>

Obs.: Conteúdos não vencidos até a data da prova não serão cobrados.